**دانشگاه فنی و حرفه‌ای**

**آموزشکده فنی و حرفه‌ای دختران یزد حضرت رقیه (س)**

**گروه برنامه ریزی آموزشی**

**برنامه درسی رشته فتو گرافیک (کد رشته347) آمار ورودی:25 ترم: اول نیمسال دوم سال تحصیلی 1402-1401**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **کد درس** | **کد ارائه درس** | **نام درس** | **نام مدرس** | **آمار کلاس** | **تعداد واحد** | **ساعت تئوری** | **ساعت عملی** | **درس پیش‌نیاز** | **درس هم‌نیاز** | **گروه** | **تعداد جلسات نیاز به کلاس سمعی بصری** | **تعداد دفعات بازدید** |
| **347001** | **347001** | **طراحی طبیعت و طبیعت بی جان** | **آماده شاد** | **30** | **2** | **0** | **6** |  |  |  |  |  |
| **347018** | **347018** | **نرم افزار گرافیکی ترسیمی** | **مهدیه کشوری مقدم** | **30** | **2** | **1** | **3** |  |  |  |  |  |
| **347002** | **347002** | **پرسپکتیو** | **شقایق چرخکار** | **30** | **2** | **1** | **2** |  |  |  |  |  |
| **347019****348028** | **347019****348028** | **نرم افزار گرافیکی تصویری** | **فرشته منصوری 15****فرزانه فاضلی 13** | **30** | **2** | **1** | **3** |  |  |  |  |  |
| **347012** | **347012** | **چاپ سیلک اسکرین** | **نسرین ابویی نژاد** | **30** | **2** | **0** | **4** |  |  |  |  |  |
| **347003** | **347003** | **فیزیک نور** | **عاطفه بلانیان** | **30** | **2** | **2** | **0** |  |  |  | **کلاس** |  |
| **347004** | **347004** | **آزمایشگاه فیزیک نور** | **عاطفه بلانیان** | **30** | **1** | **0** | **2** |  |  |  |  |  |
| **9101** | **91011** | **زبان عمومی** | **مهدیه جمالی** |  | **3** | **0** | **2** |  |  |  |  |  |
| **9122** | **91222** | **تربیت بدنی** | **ازاده بین ابادی** |  | **2** | **0** | **2** |  |  |  |  |  |

**برنامه هفتگی :**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **10-8** | **12-10** | **14-12** | **16-14** | **18-16** |
| **شنبه** | **زبان عمومی** | **زبان عمومی** |  | **نرم افزار گرافیکی تصویری گ2** | **نرم افزار گرافیکی تصویری گ2** |
| **یکشنبه** | **چاپ سیلک اسکرین** | **چاپ سیلک اسکرین** |  |  |  |
| **دوشنبه** | **پرسپکتیو** | **پرسپکتیو** | **نرم افزار گرافیکی تصویری گ1** | **نرم افزار گرافیکی تصویری گ1** |  |
| **سه شنبه** | **طراحی طبیعت و طبیعت بی جان** | **طراحی طبیعت و طبیعت بی جان** | **طراحی طبیعت و طبیعت بی جان** |  | **تربیت بدنی** |
| **چهارشنبه** | **آزفیزیک نور** | **فیزیک نور** |  | **نرم افزار گرافیکی ترسیمی** | **نرم افزار گرافیکی ترسیمی** |

**مدیر گروه: رضوان السادات موسوی مقدم واحد برنامه ریزی: حمیده وفاداری مهریزی معاون آموزشی –پژوهشی: ملیحه السادات مذهب**

**دانشگاه فنی و حرفه‌ای**

**آموزشکده فنی و حرفه‌ای دختران یزد حضرت رقیه (س)**

**گروه برنامه ریزی آموزشی**

**برنامه درسی رشته گرافیک (کد رشته347) آمار ورودی: 2 گروه14 و 14 نفره ترم : دوم نیمسال دوم سال تحصیلی 1402-1401**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **کد درس** | **کد ارائه درس** | **نام درس** | **نام مدرس** | **آمار کلاس** | **تعداد واحد** | **ساعت تئوری** | **ساعت عملی** | **درس پیش‌نیاز** | **درس هم‌نیاز** | **گروه** | **تعداد جلسات نیاز به کلاس سمعی بصری** |
| **347014** | **3470141****3470142** | **طراحی فیگور** | **الهام جلائی مهر****هایده دهقانپور** | **15** | **2** | **0** | **6** | طراحی طبیعت و طبیعت بیجان |  |  |  |
| **347006** | **3470061****3470062** | **هویت سازمانی و اوراق اداری** | **هانیه دشتی** | **15** | **2** | **0** | **6** | نرم افزار گرافیکی تصویری/ نرم افزار گرافیکی ترسیمی |  |  |  |
| **347010** | **3470101****3470102** | **تکنیک های تصویرسازی** | **فاطمه صادقی** | **15** | **2** | **1** | **3** | طراحی طبیعت و طبیعت بیجان |  |  |  |
| **347020** | **3470201****3470202** | **نرم افزار** گرافیکی **برداری** | **میترا طاهرنژاد** | **15** | **2** | **1** | **3** | نرم افزار گرافیکی تصویری |  |  |  |
| **347008** | **3470081****3470082** | **هندسه نقوش** | **اعظم میر محمدی** | **15** | **2** | **1** | **3** |  |  |  |  |
| **347005** | **347005** | **تاریخ هنر ایران و جهان** | **فریده دشتی** | **30** | **3** | **3** | **0** |  |  |  | **کلاس** |
| **347028** | **3470281****3470282** | **کاربرد و شناخت مواد و مصالح** | **زهرا باقری** | **15** | **2** | **1** | **3** |  |  |  |  |
|  |

**برنامه هفتگی**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **10-8** | **12-10** | **14-12** | **16-14** | **18-16** |
| **شنبه** |  | **طراحی فیگورگ1** | **طراحی فیگورگ1** | **طراحی فیگورگ1** |  |
| **طراحی فیگورگ2** | **طراحی فیگورگ2** | **طراحی فیگورگ2** |  |  |
| **یکشنبه** | **نرم افزار** گرافیکی **برداری گ1**  | **نرم افزار** گرافیکی **برداری گ1**  | **تکنیک های تصویرسازی گ1** | **تکنیک های تصویرسازی گ1** |  |
| **تکنیک های تصویرسازی گ2** | **تکنیک های تصویرسازی گ2** | **نرم افزار** گرافیکی **برداری گ2**  | **نرم افزار** گرافیکی **برداری گ2**  |  |
| **دوشنبه** | **تاریخ هنر ایران و جهان** | **تاریخ هنر ایران و جهان** | **هندسه نقوش گ1** | **هندسه نقوش گ1** |  |
| **سه شنبه** | **هویت سازمانی و اوراق اداری گ1** | **هویت سازمانی و اوراق اداری گ1** | **هویت سازمانی و اوراق اداری گ1** |  |  |
| **کاربرد و شناخت مواد و مصالح گ2** | **کاربرد و شناخت مواد و مصالح گ2** | **کاربرد و شناخت مواد و مصالح گ2****هندسه نقوش گ 2** | **هندسه نقوش گ2** | **هندسه نقوش گ2** |
| **چهارشنبه** | **کاربرد و شناخت مواد و مصالح گ1** | **کاربرد و شناخت مواد و مصالح گ1** | **کاربرد و شناخت مواد و مصالح گ1** |  |  |
| **هویت سازمانی و اوراق اداری گ2** | **هویت سازمانی و اوراق اداری گ2** | **هویت سازمانی و اوراق اداری گ2** |  |  |

**مدیر گروه: رضوان السادات موسوی مقدم واحد برنامه ریزی: حمیده وفاداری مهریزی معاون آموزشی –پژوهشی: ملیحه السادات مذهب**

**دانشگاه فنی و حرفه‌ای**

**آموزشکده فنی و حرفه‌ای دختران یزد حضرت رقیه (س)**

**گروه برنامه ریزی آموزشی**

**برنامه درسی رشته: فتو گرافیک (کد رشته 347) آمار ورودی:2 گروه هر کدام 16 نفر ترم: سوم نیمسال دوم سال تحصیلی 1402-1401**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **کد درس** | **کد ارائه درس** | **نام درس** | **نام مدرس** | **آمار کلاس** | **تعداد واحد** | **ساعت تئوری** | **ساعت عملی** | **درس پیش‌نیاز** | **درس هم‌نیاز** | **گروه** | **تعداد جلسات نیاز به کلاس سمعی بصری** |
| **347021** | **3470211****3470212** | **پوستر و تابلوهای شهری** | **آقای خبیری****پریسا اسلامی** | 15 | **2** | **0** | **6** | نرم افزار برداری/نرم افزار ترسیمی |  |  |  |
| **347011** | **3470111****3470112** | **تکنیک های تصویرسازی دیجیتال** | **سحر یوسفی زاده** | 15 | **2** | **1** | **3** | تکنیک های تصویرسازی/ نرم افزار برداری/نرم افزار ترسیمی |  |  |  |
| **347007** | **3470071****3470072** | **صفحه آرایی نرم افزاری** | **حمیده معتمدفر** | 15 | **3** | **1** | **6** | نرم افزار برداری/نرم افزار ترسیمی |  |  |  |
| **347022** | **34700221****3470222** | **طراحی تحلیلی** | **صادقی** | 15 | **2** | **1** | **3** |  |  |  |  |
| **347015** | **3470151****3470152** | **کاربرد حروف در گرافیک** | **آزاده حیدری****آذر السادات صنیعی** | 15 | **2** | **1** | **3** |  |  |  |  |
| **347013** | **3470131****3470132** | **عکاسی تبلیغاتی** | **مریم نصیری زاده** | 15 | **2** | **1** | **3** | نرم افزار برداری |  |  |  |
| **347025** | **347025** | **تاریخ هنر گرافیک** | **رقیه سادات وزیری بزرگ** | 30 | **2** | **2** | **0** |  |  |  |  |
|  |

**برنامه هفتگی**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **10-8** | **12-10** | **14-12** | **16-14** | **18-16** |
| **شنبه** | **طراحی تحلیلی گ1** | **طراحی تحلیلی گ1** | **عکاسی تبلیغاتی گ1** | **عکاسی تبلیغاتی گ1** |  |
| **عکاسی تبلیغاتی گ1** | **عکاسی تبلیغاتی گ1** | **طراحی تحلیلی گ2** | **طراحی تحلیلی گ2** |  |
| **یکشنبه** | **صفحه آرایی نرم افزاری گ1** | **صفحه آرایی نرم افزاری گ1****پوستر و تابلوهای شهری گ2** | **صفحه آرایی نرم افزاری گ1****پوستر و تابلوهای شهری گ2** | **صفحه آرایی نرم افزاری گ 1****پوستر و تابلوهای شهری گ2** |  |
| **دوشنبه** | **صفحه آرایی نرم افزاری گ2****پوستر و تابلوهای شهری گ1** | **صفحه آرایی نرم افزاری گ2****پوستر و تابلوهای شهری گ1** | **صفحه آرایی نرم افزاری گ2****پوستر و تابلوهای شهری گ1** | **صفحه آرایی نرم افزاری گ2** | **کاربرد حروف در گرافیک گ1****کاربرد حروف در گرافیک گ2** |
| **سه شنبه** |  |  |  | **تاریخ هنر گرافیک** | **کاربرد حروف در گرافیک گ1****کاربرد حروف در گرافیک گ2** |
| **چهارشنبه** |  | **تکنیک های تصویرسازی دیجیتال گ1** | **تکنیک های تصویرسازی دیجیتال گ1** | **تکنیک های تصویرسازی دیجیتال گ2** | **تکنیک های تصویرسازی دیجیتال گ2** |

**مدیر گروه: رضوان السادات موسوی مقدم واحد برنامه ریزی: حمیده وفاداری مهریزی معاون آموزشی –پژوهشی: ملیحه السادات مذهب**

**دانشگاه فنی و حرفه‌ای**

**آموزشکده فنی و حرفه‌ای دختران یزد حضرت رقیه (س)**

**گروه برنامه ریزی آموزشی**

**برنامه درسی رشته گرافیک (کدرشته 106) ترم: چهارم 36 نفر نیمسال دوم سال تحصیلی 1402-1401**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **کد درس** | **کد ارائه درس** | **نام درس** | **نام مدرس** | **آمار کلاس** | **تعداد واحد** | **ساعت تئوری** | **ساعت عملی** | **درس پیش‌نیاز** | **درس هم‌نیاز** | **گروه** | **تعداد جلسات نیاز به کلاس سمعی بصری** | **تعداد دفعات بازدید** |
| **347016** | **3470161****3470162** | **گرافیک و ساختار بسته بندی** | **رعنا فراشاهیان نعیمه کبیری فرد** | **15** | **3** | **0** | **6** | **برداری/ترسیمی/هندسه نقوش** |  |  |  |  |
| **347009** | **347009** | **آماده سازی برای چاپ** | **آقای مقیمی** | **36** | **2** | **1** | **2** | **چاپ سیلک** |  |  | **کلاس** |  |
| **347017** | **3470171****3470172** | **گرافیک محیطی و دکورسازی** | **طناز رضوی****زهرا یاوری** | **15** | **3** | **0** | **9** | **برداری/ترسیمی/هندسه نقوش** |  |  |  |  |
| **347026** | **3470261****3470262** | **بازشناخت عناصر بومی در گرافیک** | **اعظم عطارپور** | **15** | **2** | **1** | **2** |  |  |  |  |  |
| **347023** | **3470231****3470232****3470233** | **کارآموزی** | **مائده مشعل چی****زهرا یاوری****طناز السادات رضوی** | 121212 | **2** | **0** | **240** |  |  |  |  |  |
| **9991045** | **99910451****99910452** | **تجاری سازی محصول** | **سمیه مختاری** | 15 | **3** | **0** | **3** |  |  |  |  |  |
| **347024** |  | **کارآفرینی** |  |  | **2** | **1** | **4** |  |  |  |  |  |
| **توضیحات :**  |

**برنامه هفتگی رشته گرافیک ترم چهارم- نیمسال اول سال تحصیلی 1402-1401**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **10-8** | **12-10** | **14-12** | **16-14** | **18-16** | **20-18** |
| **شنبه** | **گرافیک محیطی و دکورسازی گ1** | **گرافیک محیطی و دکورسازی گ1** | **گرافیک محیطی و دکورسازی گ1** | **گرافیک محیطی و دکورسازی گ1** | **گرافیک محیطی و دکورسازی گ1** |  |
| **یکشنبه** | **بازشناخت عناصر بومی در گرافیک** | **بازشناخت عناصر بومی در گرافیک** | **بازشناخت عناصر بومی در گرافیک** | **گرافیک محیطی و دکورسازی گ2** | **تجاری سازی محصول گ 1** |  |
| **دوشنبه** | **گرافیک و ساختار بسته بندی گ1** | **گرافیک و ساختار بسته بندی گ1** | **گرافیک و ساختار بسته بندی گ1** | **گرافیک و ساختار بسته بندی گ1** |  |  |
| **گرافیک و ساختار بسته بندی گ2****تجاری سازی محصول گ2** | **گرافیک و ساختار بسته بندی گ2** | **گرافیک و ساختار بسته بندی گ2** | **گرافیک و ساختار بسته بندی گ2** |  |  |
| **سه شنبه** |  |  |  | **تجاری سازی محصول گ1** | **تجاری سازی محصولگ2** |  |
| **چهارشنبه** | **گرافیک محیطی و دکورسازی گ2** | **گرافیک محیطی و دکورسازی گ2** | **گرافیک محیطی و دکورسازی گ2** | **گرافیک محیطی و دکورسازی گ2****آماده سازی برای چاپ** | **آماده سازی برای چاپ** |  |

**مدیر گروه: رضوان السادات موسوی مقدم واحد برنامه ریزی: حمیده وفاداری مهریزی معاون آموزشی –پژوهشی: ملیحه السادات مذهب**